

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Szczecin
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Fundacja Arto , Forma prawna: Fundacja , Numer Krs: 0000822318 , Kod pocztowy: 70-337 , Poczta: Szczecin , Miejscowość: Szczecin , Ulica: Legionów Dąbrowskiego , Numer posesji: 12 , Numer	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	"Filmowy przyptyw"			
2. Termin realizacji zadania²⁾	Data rozpoczęcia	31.07.2022	Data zakończenia	31.07.2022

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

Organizacja Koncertu na wodzie po jeziorze Dąbie statkiem Peene Queen muzyki filmowej w wykonaniu Mikołaja Trzaski. Podczas koncertu usłyszymy autorskie aranżacje utworów, które stworzył muzyk. Z jednej strony będzie to wydarzenie o charakterze artystycznym, a z drugiej przywołamy również regionalne wątki związane ze szczecińską florą. Za ten drugi aspekt będzie odpowiadał Paweł Madejski, który opowie o drzewach i krzewach otaczających szczecińskie nabrzeża.

- urodził się w 1966 roku w Gdańsku. Ukończył Liceum Plastyczne w Gdyni, a następnie studiował przez trzy lata na gdańskiej ASP, na wydziale malarstwa. Porzucił jednak studia dla muzyki. Jest uznanym saksofonistą i klarncistą basowym, kompozytorem muzyki teatralnej i filmowej.

był współzałożycielem najważniejszej formacji yassu - legendarnej Miłości oraz liderem Łoskotu. Gdy impet yassu wygasł, stał się czołową postacią europejskiej sceny improwizowanej. Po okresie yasso onych płyt z braćmi Olesiami. Akompaniował tworzył projekty muzyczno-literackie z

Obecnie realizuje się na gruncie radykalnego free jazzu. Jest liderem, międzynarodowego tria Volumen i kwartetu klarinetowego Ircha, członkiem Shofar – wykonującego muzykę żydowską, Resonance – tentetu Kena Vandermarka, North Quartet Petera Brötzmana. Współpracuje z tuzami światowej wolnej improwizacji m.in. Joe McPhee, Peterem Friisem Nielsenem, Stevem Swellem, Timem Daisy, Thomasem Claytonem, Markiem Tokarem, Magnusem Broo, Peterem Ole Jorgensenem, Per-Ake Holmlander, Dave Rempis

Miejsce realizacji

Szczecin

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
realizacja koncertu muzyki filmowej statkiem białej floty Peene Queen po jeziorze Dąbie	koncerty dla 125 osób	dokumentacja zdjęciowa i filmowa

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Fundacja Arto (dawniej Fundacja Artyz) powstała w styczniu 2020 roku. Jej celem jest prowadzenie działalności w zakresie kultury, sztuki, nauki, edukacji, oświaty, sportu i turystyki, mediów, społeczeństwa obywatelskiego, oraz ochrony zdrowia i środowiska. Celem fundacji jest w szczególności koncentracja aktywności wokół działalności twórczej, artystycznej i teatralnej – związanej z organizacją warsztatów, wystawianiem spektakli teatralnych, wernisaży, koncertów/przedstawień itp. , wspieraniem rozwoju artystycznego dzieci , młodzieży i seniorów poprzez zajęcia artystyczne, lekcje nauki gry na instrumentach, nauki śpiewu, inne zajęcia rytmiczne, rytmiczno-taneczne itp.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Fundacja Arto (dawniej Artyz) zorganizowała w grudniu 2020 roku warsztaty online z narzędzi internetowych i rękodzieła o tematyce świątecznej, które odniosły ogromne uznanie przez uczestników i rozwinęły ich potencjał twórczy oraz podwyższyły wiedzę na temat narzędzi internetowych w ramach pierwszego cyklu Biblioteki kreatywnych Inspiracji.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Współorganizatorem koncertu jest Unity Line.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wynagrodzenie dla artysty	5 000,00		
2.	Wynajęcie nagłośnienia i oświetlenia	3 000,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		8 000,00	8 000,00	0,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;

- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

....

.....

....

.....

....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Oświadczenie do umowy (*fakultatywny - złożony elektronicznie*)
2. Dodatkowy załącznik (np. pełnomocnictwo, upoważnienie) (*fakultatywny - złożony elektronicznie*)

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.